

Il portale nazionale delle location e degli incentivi alla produzione audiovisiva

Il progetto Italy for Movies

Italy for Movies è un portale nazionale delle location e degli incentivi alla produzione. In linea con quanto previsto dalla “Legge Cinema e Audiovisivo” (legge n. 220/2016), il progetto nasce nel gennaio 2017 grazie ad un protocollo di intesa sottoscritto dalle Direzioni Generali Cinema e Turismo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (divenuto Ministero per i Beni e le Attività Culturali con D.L. n. 86 del 12/07/2018, convertito c.m. in L. 97/2018, che ha trasferito al Ministero delle Politiche Agricole e Forestali tutte le funzioni e le competenze in materia di Turismo).

La gestione tecnica e organizzativa del progetto è affidata a Istituto Luce-Cinecittà che si avvale della collaborazione delle Film Commission operative nei vari territori, d’intesa con altri Ministeri e istituzioni competenti.

Obiettivi strategici

- porsi come strumento istituzionale di informazione e comunicazione coordinato tra Stato e Regioni, finalizzato alla promozione del Made in Italy a livello internazionale;
- accrescere il grado di attrattività e visibilità dei nostri territori in chiave audiovisiva;
- intercettare un flusso crescente di investimenti dall’estero ai fini di una più efficace promozione turistica legata al fenomeno del cineturismo e di una maggiore fruizione e valorizzazione dei beni culturali, ambientali e paesaggistici.

Finalità

Il portale consente agli operatori del settore di:

- accedere al «best of» delle location presenti nelle regioni italiane;
- ottenere informazioni sulle opportunità di finanziamento previste a livello regionale, nazionale e internazionale;
- ricevere news su set aperti e incentivi.

Il portale si rivolge ai cineturisti fornendo:

- itinerari sui luoghi di film, serie tv e videogame;
- database di schede dei film, serie tv e videogame con descrizioni delle location in cui sono stati girati;
- news sul mondo dell’audiovisivo, set aperti e cine-turismo.

Contenuti

Il portale è costituito da cinque sezioni:

- a) [catalogo delle location](#) articolato per singoli territori e consultabile attraverso un motore di ricerca organizzato per categorie dinamiche quali ubicazione, tipologia, classificazione edifici e siti, epoca storica, contatti organizzativi;
- b) [guida agli incentivi](#) internazionali, nazionali e regionali a sostegno dei produttori nonché alle facilities tecniche offerte dalle Film Commission;
- c) [mappatura su base regionale dei film e delle opere audiovisive](#) realizzate con foto, video e rimandi ai siti delle produzioni;
- d) [sezione news](#) con l’aggiornamento dei temi trattati nel portale;
- e) [area Film Commission](#) con accesso alla documentazione del Coordinamento nazionale delle Film Commission.